



[→ Product Website](#)

[→ Video afspeellijst](#)

De EIZO CG2420 overtuigt door een eenvoudig principe: deze monitor laat de dingen zien zoals ze zijn. Daarvoor zorgt de EIZO-microprocessor die speciaal voor de exacte kleurweergave en kalibratie is ontwikkeld. De verfijnde elektronica van de CG2420 maakt optimaal gebruik van de mogelijkheden van de Wide Gamut-LCD. Hierbij wordt de Adobe RGB-kleurruimte tot 99% afgedekt. Het ColorEdge-scherm geeft de fijnste texturen en kleurnuances gedifferentieerd weer. De geïntegreerde kalibratiesensor is exact op het scherm afgestemd en zorgt ervoor dat hij de juiste tinten creëert. Via de taakplanner kan de volledig automatische kalibratie zelfs 's nachts of in het weekend worden gepland. Zodoende is de CG2420 altijd "vers" gekalibreerd en toont hij continu de gewenste kleuren, zoals ze zijn.

- ✓ Wide Gamut-LCD met LED-techniek, contrast 1.500:1, helderheid 400 cd/m²
- ✓ Kleurruimtedekking van 99% voor Adobe RGB en 98% voor DCI-P3
- ✓ Geïntegreerd meetinstrument en volledig automatische kalibratie
- ✓ Nauwkeurige hardwarekalibratie van helderheid, witpunt en gamma
- ✓ Digital Uniformity Equalizer voor perfecte helderheidsverdeling en perfecte kleurzuiverheid
- ✓ Kleurprecisie met 16-bits Look-Up Table en tot 10-bits kleurweergave
- ✓ Temperatuurgeregelde correctie van kleurverloop en helderheid
- ✓ DisplayPort-, DVI-D- en HDMI-ingang
- ✓ Kalibratiesoftware ColorNavigator en afschermkap inbegrepen
- ✓ 5 jaar garantie inclusief omruilservice op locatie voor de hoogste investeringszekerheid

Nauwkeurigheid en kleur Helderheid, contrast en scherpte

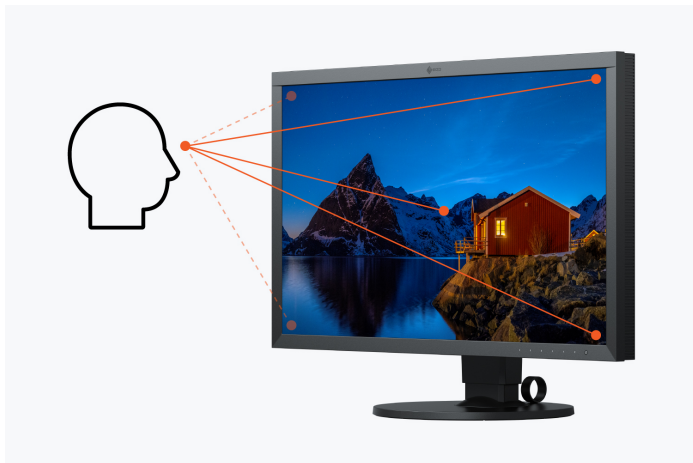
Geschikt voor Softproof

De EIZO CG2420 voldoet aan strenge Softproof-richtlijnen uit het norm ISO 12646. Tot deze conclusie kwam de Fogra Forschungsgesellschaft Druck e.V. in het kader van een controle van de monitor. Daarom is de CG2420 bekroond met het Fogra-kwaliteitszegel 'FograCert Softproof Monitor'. U werkt dus met een gecontroleerde monitor met genormeerde kleuren.

VOOR HAARSCHERPE BEELDEN

Voortreffelijke beeldkwaliteit

De monitor levert een bijzonder hoge resolutie van (1920 x 1200), een uitstekende contrastverhouding van 1500:1 en een helderheid van 400 cd/m². Zo kunt u graphics en foto's tot op de pixel nauwkeurig bewerken. Ook de tekstcontouren zijn duidelijk en precies. De LCD-module met zijn IPS (Wide Gamut)-maakt een kijkhoek van 178 graden mogelijk. Daardoor blijven kleurtonen en contrast vanuit iedere kijkhoek van de gebruiker stabiel.



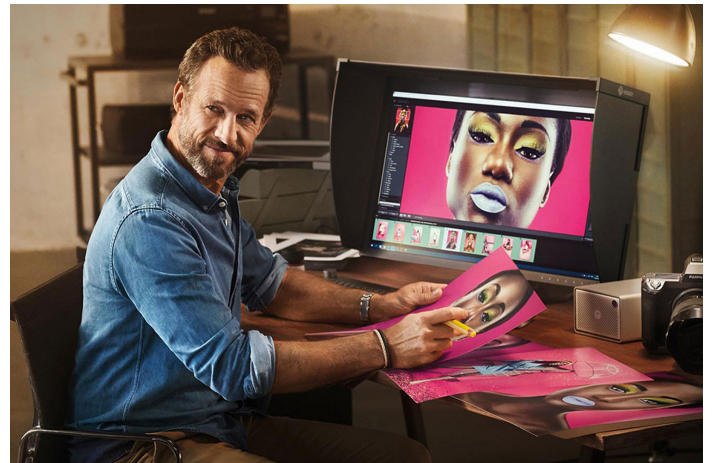
LEVENDIGE KLEUREN CONFORM BRANCHESTANDAARDEN

Wide Gamut

De Wide Gamut-monitor reproduceert betrouwbaar 98% van de bij de digitale bioscoop gebruikte DCI-P3-standaard en ondersteunt op dezelfde wijze de Rec. 2020-standaard.

Bovendien dekt de CG2420 99% van de Adobe RGB-kleurruimte. Als in de RAW-indeling opgenomen beelden

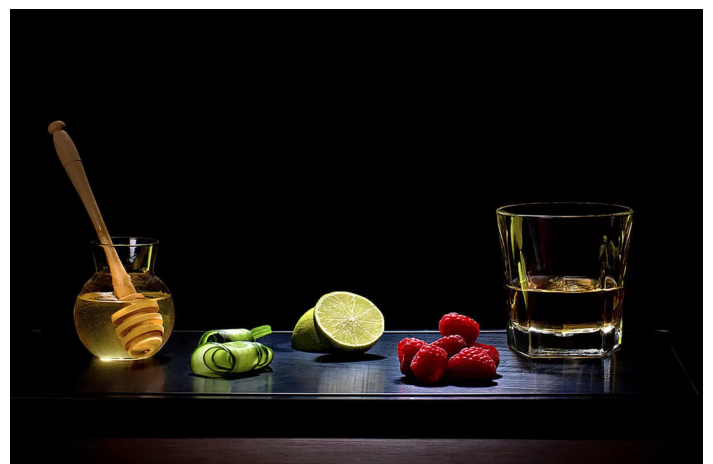
naar Adobe RGB worden geconverteerd, geeft de monitor deze absoluut kleurgetrouw weer. Ook bij het printen biedt de monitor van EIZO grote voordelen: de monitor dekt vrijwel de volledige CMYK-kleurruimte af (bijvoorbeeld ISO Coated en U.S. Web Coated). Op de monitor ziet u al hoe het latere drukresultaat eruit zal zien en zo bespaart u proefafdrukken.



KLEURDIEPTE VOOR SCHERPE BEELDEN

True Black

Met zijn hoge contrastverhouding geeft de CG2420 diepe zwarttinten weer, die op een typische LCD-monitor vanwege de backlight er vaak bleek of flets uitzien. Dit geldt met name, wanneer de monitor vanaf de zijkant wordt bekeken in zwak verlichte ruimten. De CG-serie is daarvoor met een retardatiefilm uitgerust die deze diepte van zwarttinten ook bij grote kijkhoeken mogelijk maakt.



Geïntegreerde sensor voor zelfkalibratie

Met de geïntegreerde sensor bereikt u een optimaal nauwkeurige kleurweergave. De sensor is perfect op de monitor afgestemd, houdt rekening met omgevingsinvloeden, waaronder licht, en correleert het midden van het beeld en de beeldrand. Zo wordt een gelijkmatig resultaat bereikt voor de gehele monitor. De sensor bevindt zich in het behuizingsframe en komt alleen naar buiten als er een meting moet worden uitgevoerd. Een afzonderlijk kalibratie-instrument is daarom overbodig en uw kalibratietijd wordt zeer sterk gereduceerd.

Via de software ColorNavigator of het OnScreen-menu bepaalt u heel eenvoudig het tijdstip van de kalibratie. De monitor kalibreert daarna volledig automatisch. Zo kunt u de kalibratie in de middagpauze of 's nachts laten uitvoeren. Daarvoor hoeft de computer niet eens te zijn aangesloten.



Voorbeeld afbeelding

EIZO-software voor snelle kalibratie en print

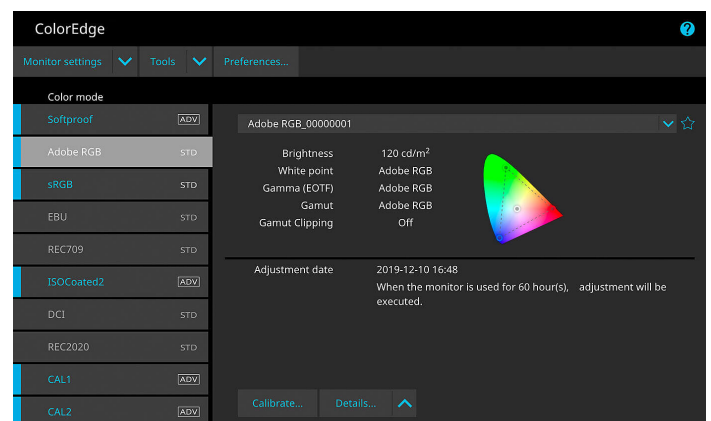
Goede beeldbewerking lukt alleen op goed gekalibreerde monitoren. De gebruikelijke softwarekalibratie duurt lang en vereist vakkennis van de gebruiker. De

CG2420 wordt met de kalibratiesoftware voor hardware, de ColorNavigator, geleverd. Met de ColorNavigator kalibreert u snel, eenvoudig en met precieze kleuren: daarbij wordt er bij de kalibratie direct in de Look-Up Table in de hardware van de monitor opgeslagen en is er toegang tot de tabel. U bepaalt de betreffende componenten, zoals witpunt, gamma, helderheid en tintcurve volgens uw wensen. De kalibratie vindt dan volledig automatisch plaats op basis van de door de fabrikant uitgevoerde afregeling en is daardoor ongeëvenaard snel en nauwkeurig. De kalibratie kan in slechts enkele stappen ook door gebruikers zonder diepgaande vakkennis worden uitgevoerd. Aangezien de kalibratie via de hardware van de monitor plaatsvindt, gebeurt deze zonder verliezen en onafhankelijk van computer en grafische kaart. De CG2420 integreert zich dus perfect in een bestaand systeem.

[Meer informatie over de EIZO ColorNavigator](#)

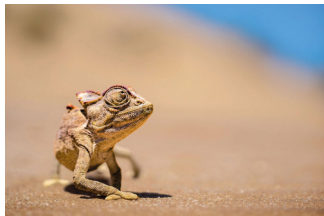
De gratis software Quick Color Match helpt gebruikers om ook zonder diepgaande kennis van kleurbeheer al op de monitor te kunnen beoordelen hoe hun foto's eruit zullen zien als ze ze thuis afdrucken op hun inktjetprinter van Canon of Epson. De foto's kunnen bijvoorbeeld voor het afdrucken worden geoptimaliseerd voor de specifieke eigenschappen van het gebruikte fotopapier, zodat kostbare correctierondes kunnen worden vermeden.

[Meer informatie over de Quick Color Match](#)

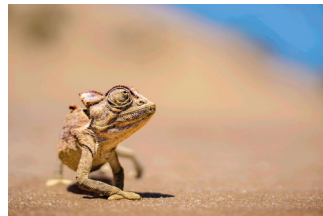


Vloeiende overgangen en verlopen dankzij de 16-bit-Look-Up Table en de 10-bit-modus

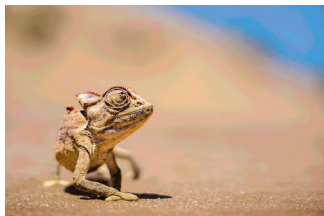
De Look-Up Table (LUT) van de CG2420 rekent intern met een bijzonder hoge kleurdiepte van 16 bits, waarna het display de signalen met tot 10 bits produceert. Door deze configuratie zijn er miljarden kleurtinten beschikbaar om de precieze weergave op de monitor te berekenen. Zo worden weergavefouten voorkomen die optreden in minder goede monitoren, zoals streepvorming en clipping. Trapsgewijze kleurverlopen en verkleuringen zijn hierdoor verleden tijd. Subtiële nuances en structuren in donkere of diep verzadigde beeldpartijen worden met deze technologie nog gedifferentieerder en gedetailleerder weergegeven.



10 bits (LUT: 16 bits)



8 bits (LUT: 16 bits)

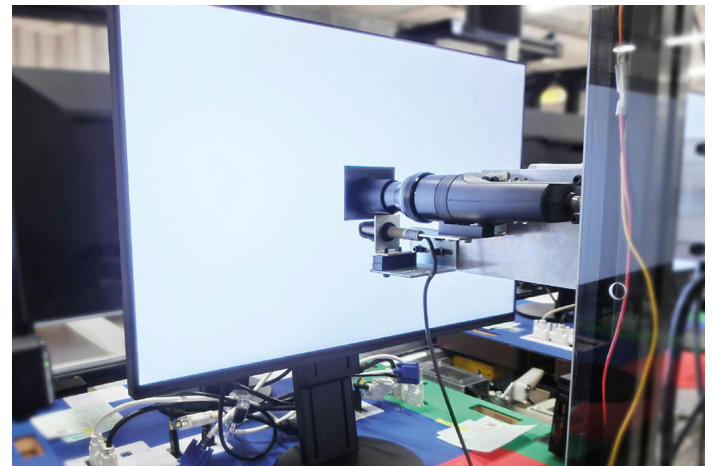


8 bits (LUT: 8 bits)

DIRECT GEBRUIKSKLAAR

Af fabriek perfect

Om ervoor te zorgen dat u uw monitor direct na het uitpakken kunt gebruiken, wordt iedere ColorEdge CG2420 in de fabriek individueel uitgemeten en optimaal ingesteld. Hiervoor worden de gammacurven van de rood-, groen- en blauwkanalen gedetailleerd gecontroleerd en, waar nodig, gecorrigeerd. Dankzij deze unieke fabriekskalibratie bij EIZO is de monitor met de vooraf ingestelde kleurruimtes direct na het uitpakken klaar voor gebruik. Door de uitgebreide fabriekskalibratie werkt de herkalibratie met de ColorNavigator bovendien bijzonder snel.



PERFECTIE VOOR IEDER GEDEELTE VAN HET DISPLAY

Digital Uniformity Equalizer

Ieder afzonderlijk monitorpaneel wordt in de fabriek van EIZO exact uitgemeten over het volledige oppervlak. Als er kleurzwemen optreden of afwijkingen zijn in de homogeniteit van de helderheid, wordt dit herkend en gecorrigeerd. Dit proces – de Digital Uniformity Equalizer – garandeert dat identieke kleuren gedurende de volledige levensduur van de monitor gelijk worden weergegeven, op ieder gedeelte van het displayoppervlak. Alleen zo kunnen professionals bij de beeldbewerking en het retourcheerwerk vertrouwen op hun monitor.



Met DUE



Zonder DUE

Kalibratierapport

Iedere ColorEdge CG2420 wordt geleverd met een individueel kalibratierapport met de meetresultaten van de fabriekskalibratie van de monitor. Het rapport bewijst de homogeniteit, de gammacurve, de kleurruimtedekking en het witpunt van de monitor.

[Meer informatie over het kalibratierapport](#)

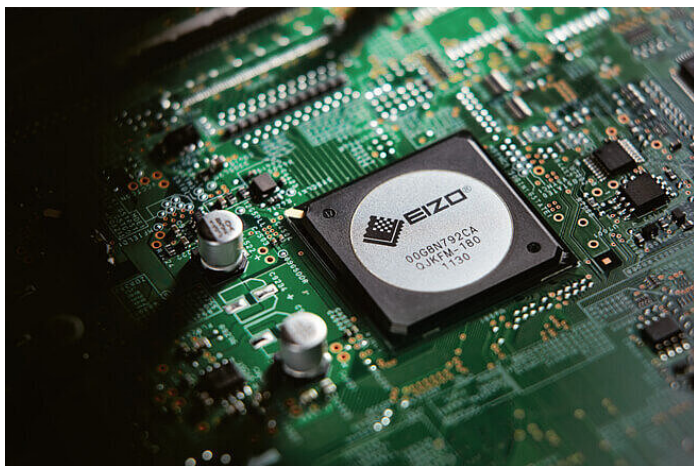
Stabiele kleurweergave binnen zeven minuten

Een standaard monitor moet minimaal een half uur opwarmen, voordat de helderheid, kleurweergave en toonwaarden stabiel zijn. De ColorEdge CG2420 bereikt deze stabiliteit echter al binnen zeven minuten, zodat de gebruiker vrijwel direct na het inschakelen van de monitor kan vertrouwen op de kleurweergave.

VOOR OPTIMALE KLEURWEERGAVE

EIZO microchip

Voor kleurechte beeldbewerkingen beschikt de CG2420 over een hoogwaardige microchip (ASIC, Application-Specific Integrated Circuit), die EIZO speciaal heeft ontwikkeld voor de bijzondere eisen van workflows die absoluut kleurgetrouw moeten zijn. Deze microchip is het brein van de ColorEdge en staat garant voor de nauwkeurige, uniforme en constante beeldweergave waar EIZO om bekend staat.



Ideaal voor video- en filmproductie: HDMI

Films worden normaal gesproken met 24 Hz opgenomen. Bij een voor monitoren gebruikelijke weergave met 60 fps zien ze er daarom onnatuurlijk uit. De monitor ondersteunt een beeldfrequentie van 24 en 60 Hz. U kunt uw

filmmateriaal bekijken en bewerken zoals het is opgenomen.

HDMI-signalen worden ondersteund met beeldfrequenties van 60, 50, 30, 25 en 24 Hz. Bovendien beschikt de monitor over een I/P-conversie.

Aansluitingsmogelijkheden Beste connectiviteit

Eén monitor, veel verschillende aansluitingen

Eenvoudiger bestaat niet: De meeste van uw eindapparaten, zoals pc, laptop of camera's, kunt u rechtstreeks op de monitor aansluiten. Want de monitor is voorzien van verschillende interfaces. Dat maakt uw dagelijkse werkzaamheden eenvoudiger.



Ergonomie Gewoon ontspannen werken

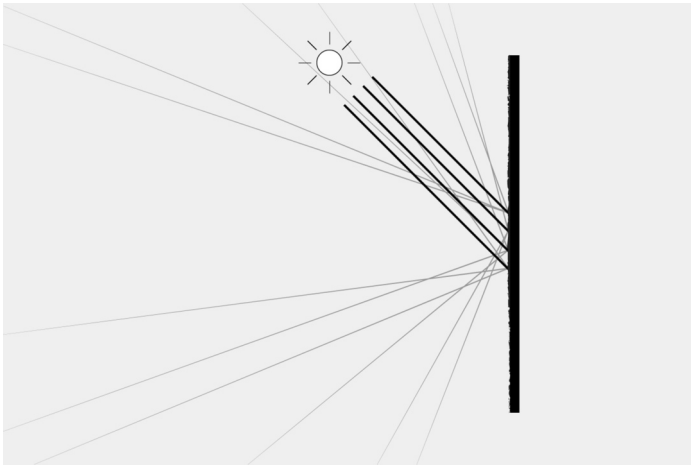
OMWILLE VAN DE OGEN

Werken zonder flikkeringen

De monitor is bij elke helderheidsinstelling vrij van flikkeringen. En dat is wel zo prettig: omdat de ogen deze flikkering niet hoeven te verwerken, wordt de gebruiker minder snel moe bij het beeldschermwerk.

Ontspiegeling: meer beeld, minder reflectie

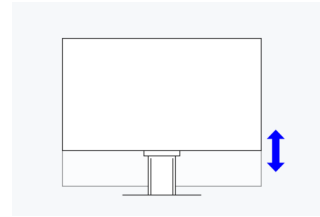
De CG2420 heeft een optimaal ontspiegeld displayoppervlak. Doordat weerspiegelingen door de verstrooiing van gereflecteerd licht tot een minimum worden beperkt, voorkomt de CG2420 overbelasting van de ogen. Dit gaat vermoeidheid van de ogen tegen en voorkomt geforceerde houdingen voor de monitor, die veel mensen aannemen om verblindingseffecten te voorkomen.



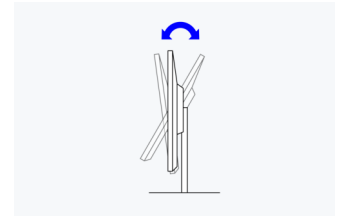
Ergonomische voet

Onze monitoren zijn traploos in hoogte verstelbaar en kunnen, afhankelijk van het model, tot op de bodemplaat van de voet worden verlaagd. Dit maakt een optimale ergonomie mogelijk, ongeacht of u achter het beeldscherm zit of staat. Daarnaast kunt u de monitorvoet in een stand draaien en kantelen die voor uw zithouding het meest comfortabel is.

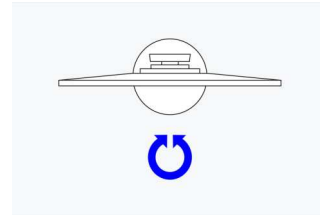
De CG2420 kan bovendien ook worden gedraaid voor een staande weergave, zodat fotografen bijvoorbeeld bij portretopnames direct op volledig formaat kunnen zien hoe de mensen erop staan.



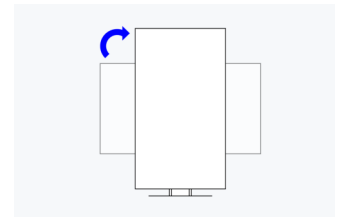
Hoogte
155 mm



Kantelen
Tussen 5° voorwaarts en 35° achterwaarts



Draaien
344°



Rotatie
rechtson

BESCHERMING TEGEN REFLECTIES EN VERBLINDING

Lichtafschermkap

De lichtkappen reduceren reflecties en licht op het beeldscherm en sparen uw ogen. De kappen zijn eenvoudig te plaatsen en verminderen de lichtinval van bovenaf en van de zijkanten.



Duurzaamheid

Milieu- en sociaal bewuste productie

Maatschappelijk verantwoorde productie

De CG2420 wordt op een maatschappelijk verantwoorde manier vervaardigd. Onze productie is vrij van kinderarbeid en dwangarbeid. De leveranciers in de volledige leverketen zijn zorgvuldig geselecteerd en zijn ook verplicht om op een maatschappelijk verantwoorde manier te produceren. Dit geldt vooral voor de zogeheten conflictmineralen. Ieder jaar dienen we vrijwillig een uitgebreid rapport in over onze maatschappelijke verantwoordelijkheid.



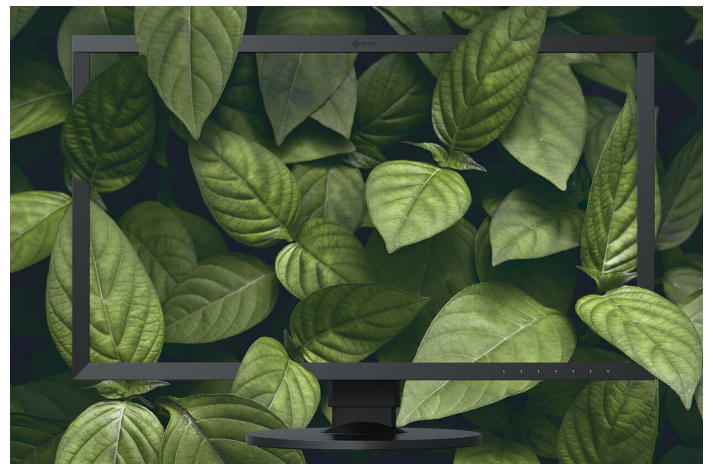
Milieu- en klimaatvriendelijk

Iedere CG2420 wordt in onze eigen fabriek geproduceerd. Onze fabriek werkt met een milieu- en energiebeheersysteem conform ISO 14001 en ISO 50001. Dit omvat onder andere maatregelen voor de vermindering van afval, afvoerwater, uitstoot en verbruik van grondstoffen en energie. Ook wordt milieubewust gedrag van de medewerkers gestimuleerd. We leggen jaarlijks openbaar verantwoording af over deze maatregelen.



Duurzaam en met een lange levensduur

De CG2420 is gemaakt met het oog op een lange levensduur, waarbij rekening is gehouden met de gehele gebruikscyclus en de impact op het milieu. De monitor gaat in de regel significant langer mee dan de garantieperiode van vijf jaar. Vervangende onderdelen zijn beschikbaar tot vijf jaar nadat de monitor niet meer wordt geproduceerd. De lange levensduur en de optie om de monitor te repareren, sparen natuurlijke grondstoffen en daarmee ook ons milieu. Bij het ontwerp van de CG2420 hebben we veel aandacht besteed aan een laag grondstoffenverbruik, met hoogwaardige componenten en materialen en een zorgvuldige verwerking in de productie.



Garantie

Maximale investeringszekerheid

Vijf jaar garantie

EIZO biedt vijf jaar garantie inclusief on-site omruilservice. Wij kunnen dit bieden dankzij een ingenieus productieproces, dat is gebaseerd op een eenvoudige succesformule: doordachte en innovatieve techniek, gefabriceerd met high-end-materialen.



Gegarandeerde helderheid en kleurweergave

De CG2420 heeft een kleur- en helderheidsgarantie van vijf jaar vanaf de datum van aankoop voor 10000 bedrijfsuren bij een maximale helderheid van 120 cd/m² en een kleurtemperatuur tussen 5000 en 6500 K.



Technische gegevens

ALGEMEEN

| | |
|-----------------------------|--|
| Artikelnr. | CG2420 |
| Behuizingskleur | Zwart |
| Toepassingsgebied | Foto, Video & Grafisch |
| Productlijn | ColorEdge |
| Toepassingsgebied | Fotografie, beeldbewerking en retoucheren, Videobewerking, postproductie en kleuraanpassing, Ontwerp, creatie en illustratie, Afdrukken en Fine Art Printing |
| Specifieke systeemvereisten | Geen, compatibel met de meeste computers en besturingssystemen inclusief macOS en Windows |
| EAN | 4995047048084 |

SCHERM

| | |
|--|--|
| Diagonaal [in inch] | 24,1 |
| Diagonaal [in cm] | 61,1 |
| Formaat | 16:10 |
| Zichtbare beeldgrootte (breedte x hoogte) [in mm] | 518,4 x 324 |
| Ideale en aanbevolen resolutie | 1920 x 1200 |
| Pixelafstand [in mm] | 0,27 x 0,27 |
| Pixeldichtheid [in ppi] | 94 |
| Ondersteunde resoluties | 1920 x 1200, 1200p (@ 60 Hz), 1200p (@ 50 Hz), 1080p (@ 60 Hz), 1080i (@ 60 Hz), 1080p (@ 50 Hz), 1080i (@ 50 Hz), 1080p (@ 30/25/24 Hz), 720p (@ 60 Hz), 720p (@ 50 Hz), 576p (@ 50 Hz), 576i (@ 50 Hz), 480p (@ 60 Hz), 480i (@ 60 Hz) |
| Panel technologie | IPS (Wide Gamut) |
| Max. kijkhoek horizontaal | 178 |
| Max. kijkhoek verticaal | 178 |
| Weergavekleuren of grijswaarden | 1,07 miljard kleuren (HDMI, 10 bit), 1,07 miljard kleuren (DisplayPort, 10 bit), 16,7 miljoen kleuren (DVI, 8 bit) |
| Kleurenpalet/Look-Up-Table | 278 miljoen kleurgradaties/16 bit |
| Max. kleurruimte (standaard) | AdobeRGB (>99%), DCI P3 (>98%), ISO Coated V2 (>99%), Rec709 (100%), EBU (100%), SMPTE-C (100%), sRGB (100%) |
| Max. helderheid (standaard) [in cd/m ²] | 400 |
| Aanbevolen helderheid [in cd/m ²] | 120 |
| Max. donkrooncontrast (standaard) | 1500:1 |
| Reactietijd grijs-grijs overgang (standaard) [in ms] | 10 |
| Max. vernieuwingsnelheid [in Hz] | 60 |
| Backlight | LED |

FUNCTIES EN BEDIENING

| | |
|---|---|
| Hardwarekalibratie van helderheid, witpunt en gamma/EOTF | ✓ |
| Geïntegreerde sensor voor zelfkalibratie | ✓ |
| Agendeerfunctie voor zelfkalibratie | ✓ |
| Vooraf ingestelde kleur-/grijswaardenmodi | 1x manuele geheugenplaats, AdobeRGB, sRGB, extra geheugenruimte door kalibratie |
| Correctie van temperatuur en kleurafwijking | ✓ |
| Correctie van helderheidsafwijking | ✓ |
| Digital Uniformity Equalizer (homogeniteitscorrectie) | ✓ |
| Flikkervrij dankzij hybrideaansturing | ✓ |
| True Black | ✓ |
| Safe Area Marker | ✓ |
| I/P-conversie | ✓ |
| Ruisonderdrukking (HDMI) | ✓ |
| Color Universal Design-modus (simulatie van kleurenblindheid) | ✓ |
| HDCP-decoder | ✓ |
| Gamut Clipping | ✓ |
| Automatische herkenning van ingangssignalen | ✓ |
| On-Screen menu talen | de, en, fr, es, it, se |
| Instelmogelijkheden | Kleurenmodus, Helderheid, Contrast, Kleurtemperatuur /Witpunt, Gamma, Kleurtoon, Kleurverzadiging, 6 Colors, Resolutie, Schaling, Kleurenmatrix YUV/ RGB, Input Range, Menu Rotation, OSD-taal, Signaalingang, DUE prioriteit |
| Button Guide | ✓ |
| Geïntegreerde voeding | ✓ |

AANSLUITINGEN

| | |
|------------------------|---|
| Signaalgangen | HDMI (Deep Color, HDCP 1.4), DisplayPort (HDCP 1.3), DVI-D (HDCP 1.4) |
| USB-specificatie | USB 5Gbps (USB 3) |
| USB-upstream-poorten | 1 x type B |
| USB-downstream-poorten | 3 x type A |
| Grafisch signaal | DVI Single Link (TMDS), DisplayPort, HDMI (RGB, YUV) |

ENERGIE INFORMATIE

| | |
|--|---|
| Frequentie | Display Port: 26-78 kHz/24-61 Hz; HDMI: 15-78 kHz/24-61 Hz; DVI-D: 26-78 kHz/24-61 Hz |
| Energieverbruik (standaard) [in watt] | 20 |
| Maximaal energieverbruik [in watt] | 79 (bij maximale helderheid en gebruik van alle signalen en USB-poorten) |
| Energieverbruik (Stand-by) [in watt] | 0.6 |
| Energieverbruik als netschakelaar is uitgeschakeld [in watt] | 0 |
| Energie-efficiëntieklasse | F |
| Energieverbruik/1000h [in kWh] | 21 |
| Voeding | AC 100-120 V / 200-240 V, 50/60 Hz |

AFMETINGEN & GEWICHT

| | |
|--|---|
| Afmetingen (incl. standaard) (breedte x hoogte x diepte) [in mm] | 554 x 396-551 x 245 |
| Gewicht (incl. standaard) [in kg] | 7.8 |
| Technische tekening (PDF) | Technische tekening (PDF) |
| Draaibaarheid van de standaard [in °] | 344 |
| Kantelbaarheid voor/achter [in °] | 5 / 35 |
| Rotatie liggend en staand formaat (Pivot) | rechtsom |
| Verstelbaarheid in hoogte [in mm] | 155 |
| Gatafstand | 100 x 100 |

CERTIFICERING & NORMEN

| | |
|---------------|--|
| Certificering | CE, CB, TÜV/GS, TÜV/Ergonomics (inclusief ISO 9241-307), TÜV/Color Accuracy (Quick Stability), FograCert Softproofing System (class A), RCM, cTÜVus, FCC-B, CAN ICES-3 (B), TÜV/S, PSE, VCCI-B, RoHS, WEEE, China RoHS, CCC, EAC |
|---------------|--|

SOFTWARE & ACCESSOIRES

| | |
|---|--|
| Bijbehorende software en verdere accessoires beschikbaar als download | ColorNavigator, ColorNavigator Network |
| Meegeleverde accessoires | Kalibratierrapport, Signaalkabel HDMI - HDMI, USB-kabel (type A - type B), Signaalkabel DisplayPort - DisplayPort, Handleiding via download, Voedingskabel, Beknopte handleiding |
| Optionele accessoires | PM200-K, CP200, EX4 |
| Lichtafschermkap | ✓ |

GARANTIE

| | |
|---------------------|--|
| Garantieperiode | 5 jaar voor eenheid en LCD-module tot 30.000 bedrijfsuren, wat het eerst wordt bereikt. |
| Type garantie | Omruijservice op locatie |
| Inbegrepen garantie | Een helderheid van ten minste 120 cd/sqm bij een kleurtemperatuur van 5000 K tot 6500 K wordt gegarandeerd voor een periode van 5 jaar of 10.000 bedrijfsuren, afhankelijk van wat zich het eerst voordoet. Garantie op nul pixeldefecten; geen volledig verlichte subpixels (subpixels ISO 9241-307) gedurende zes maanden vanaf de aankoopdatum. |

Vind uw EIZO contactpersoon:
 EIZO Europe GmbH – Belgium & Luxembourg
 Antwerpsesteenweg 22
 2860 Sint-Katelijne-Waver (Mechelen)
 Telefoon: (32) (0)15-64.55.11
www.eizo.be

Alle productnamen zijn handelsmerken of geregistreerde handelsmerken van EIZO Corporation in Japan en andere landen of van hun respectievelijke bedrijven. Copyright © 2024 EIZO Europe GmbH, Belgrader Str. 2, 41069 Mönchengladbach, Duitsland. Alle rechten, fouten en wijzigingen voorbehouden. Laatst bijgewerkt: 14.07.2024